

**Выступление
Айзека Тайгретта,
Основателя Хард-рок Кафе и Хаус-оф-блюз**



**Центр Шри Сатъя Саи
Сингапур
16 июля 2007 г.**

Шрирам из Сингапура представил Айзека Тайгретта, назвав его «доктор Тайгретт» (у Тайгретта две почётные степени).

Забавно слышать «Доктор Тайгретт», о человеке, который даже не закончил старшую школу! Видите, на что готовы пойти эти заведения ради денег? Они проводят церемонии по вручению дипломов, приглашают известного человека, чтобы привлечь публику, и присуждают вам степень доктора, а потом называют вас доктор Тайгретт. Это смешно.

Я хочу поблагодарить всех вас, какое замечательное собрание! Я рад, что всё ещё могу привлечь публику, несмотря на мой возраст. Этого джентльмена, снимающего меня на камеру зовут Натан. Когда я приехал он спросил меня: «Вы меня помните? Я снимал вас в Штатах в 1986 г.» Как тесен мир Саи.

Обычно я не пользуюсь заготовками, я говорю спонтанно. Но сегодня я решил сделать какие-то пометки, потому что всё будет сниматься на видео. В последний раз я выступал в 1993 г, это было записано на камеру и попало в *ашрам* ещё до того, как я сам туда добрался спустя неделю. Я иногда буду смотреть в свои листочки. Возможно, это последний раз, когда я буду выступать.

Я хочу поблагодарить Организацию, что позвали меня. Это, по-моему, четвёртый раз, когда я присутствую на собрании Саи Организации, - это показывает, насколько я близок к Организации! Я хочу поблагодарить г-на Мачанду и его прекрасную супругу, что пригласили меня сюда. У нас вчера был чудесный ужин. Винам, спасибо Вам огромное! И, конечно, моя благодарность Шрираму, который устроил мне экскурсию и показал мне, какие шаги по служению совершаются здесь в Сингапуре. Я увидел многое из того, что создают Саи группы. Я нигде больше не видел так много динамики, как здесь в Сингапуре. Я пошёл в дом престарелых, который вы создали, и взял себе койку! Мне сказали, что там принимают людей старше 65 лет. Я уже очень близок к этому!

Эти изменения действительно впечатляют. Я был благословлён Саи Бабой, когда Он попросил меня выступить в США в 1990 г. Он хотел, чтобы я говорил о метафизических вещах, которые Он позволил мне испытать. Прежде всего, я хочу чтобы вы знали, что это тело в Путтапарти – лишь малое проявление нашего Господа Сатъя Саи Бабы.

Учителя приходят время от времени, когда дхарма этого мира находится в упадке. Они приходят не для того, чтобы строить больницы. Они приходят не для того, чтобы открыть школы или основать новые

религии, даже не для того, чтобы спасти праведных или привлечь к себе последователей. Всё это вторично.

Они приходят, чтобы вибрировать в этом измерении, направить мировую сцену в правильное русло, перезарядить планету.

Сегодня я буду говорить о метафизике. Это будет нечто новое по сравнению с тем, что я говорил в 1990 г. Тогда Он позвал меня обратно в Путтапарти после пары моих выступлений. Он сказал: «Больше не говори, Тайгретт», - и я не говорил 15 лет. С тех пор произошло несколько событий, поэтому я решил рассказать вам немного о том, какие чудесные возможности Он давал мне, чтобы служить Ему. Я не физик. Я не йог. У меня нет каких-то особых физических способностей. Несколько лет назад я спросил Его: «Почему Ты используешь меня в этой работе?» Баба сказал: «Потому что ты пригодный и послушный! Как только ты подумаешь, что ты имеешь какое-то отношение к этой работе, всё закончится».

Это было очень волнующее время. Думаю, сейчас я уже привык ко всем этим необычным вещам. Я размышлял, до того, как началась эта встреча, насколько странно для вас это будет звучать. Однако я верю, что Свами заинтересован в том, чтобы вы узнали больше о бесформенном. Я собираюсь повторить какие-то вещи, о которых я говорил в 1993 г., потому что люди любят слушать о чудесах.

Позвольте мне начать с рассказа о том, когда я впервые встретил Саи Бабу.

У меня был брат, который умер у меня на руках, когда мне было 13 лет. Ему было 11. Это был несчастный случай в зимнем доме моей семьи в Аризоне. Я получил психологическую травму и не разговаривал около года.

В то время в моё сознание стали приходить видения. Я думал, что схожу с ума; так же считали и мои родители. Они отправили меня к психотерапевту, и он сказал: «Он не болен психически, возможно, у него какая-то проблема невротического характера».

В то время жил один великий проповедник, друг моего отца, по имени Норман Винсент Пил. Не знаю, слышали ли вы когда-нибудь о Нормане, но он был выдающимся человеком и написал знаменитую книгу «Сила позитивного мышления», в которой говорится о том же, что и в любимейшем всем фильме «Тайна». Норман сказал: «Айзек, то, что с тобой происходит, не является чем-то необычным. Это случалось со многими людьми с начала времён. Если ты узнал о существовании других измерений, то твоя жизнь будет посвящена поиску твоей

духовности». Мы все находимся на разных тропинках, ведущих к одной цели, – на пути от Атмана к Атману.

Свами любит давать веру и Он любит её отнимать. Он, как маленький Кришна, и я знаю, что Он слушает меня сейчас. Если я скажу что-то неправильное, то когда я вернусь в Путтапарти, мне несдобровать, поэтому надеюсь, что всё, что я буду здесь говорить, правильно. Я самый сомнительный персонаж для получения всего этого опыта. Всё это случилось только благодаря тому, что я пригодный и послушный. Баба знает, что если Он попросит меня спрыгнуть с этого здания, я спрыгну в ту же секунду.

Моя материальная жизнь, в которой Свами милостиво вёл меня, была достаточно удачной. Я заработал свои первые 250 000 долларов, когда мне было 18 лет. Я возил старые Роллс-ройсы в США из Англии. Мой отец и моя мать были в разводе, и отец переехал в Англию. Я поехал за ним, и он устроил меня на работу на фабрике под названием «Каррс Бискитс оф Карлил». Там я был рядовым рабочим около полутора лет с жалованием 16 фунтов в неделю, работая по 60 часов в неделю. Я заправлялся пивом в баре после работы перед сном и на завтрак. Мне было 17 лет. Я сэкономил 600 фунтов за полтора года и купил своей матери старый Роллс-ройс в качестве подарка за то, что она разрешила мне уехать в Англию с моим отцом. Когда я взял эту машину с корабля в Нью-Йорке, ко мне подошёл человек и сказал: «Эй, я дам тебе 35 000 долларов за эту машину». И я продал её, не раздумывая. Я обнаружил рыночное окно. Я вернулся обратно и купил дюжину таких машин, т.к. они стоил всего 5-10% от их стоимости в США, потом ещё 15, потом ещё 20. Окно закрылось только через год. Это был 1968 г., и в мои 19 лет в моём кармане было 250 000 долларов! Свами потащил меня на самое дно в мои молодые годы. Мягко говоря, это был пленительный и головокружительный опыт.

Свами дал мне рождение в южно-американской семье с богатой историей, которая обладала огромным богатством и властью. В 1814 г. они переехали из Каролины в крытых вагонах в Долину Теннесси, и стали основателями города Джексон, штата Теннесси, в котором я и родился. Я ходил в школу имени Айзека Бёртона Тайгретта. Я жил в поместье Тайгреттов. Нигде я не мог бы быть более богатым и могущественным, как в том маленьком южном городке. Свами дал мне очарование славы, денег и власти в нежном юном возрасте. Много людей ищут эти временные, иллюзорные ценности всю свою жизнь. Мы, западные люди, рождаемся, чтобы обрести славу, деньги и власть. Бхарата – это двигатель духовного поезда Земли. Большинство деревенских людей в Бхарате родились, чтобы искать Бога. В этом состоит долг и предназначение этой страны и её людей.

Удивительно, что так много великих учителей родились в Индии. Она до сих пор играет роль духовного лидера в этот особый период времени, в котором нам всем было дано благословение родиться.

Я жил в Англии в революционные 60-е годы, знаменитые своим движением во имя Любви и Мира. Я был хиппи тогда, и я остаюсь хиппи сегодня! Я по-прежнему не доверяю тем, кому за 30! Мир и Любовь остаются моей мантрой. Я был благословлён открыть революционное в то время заведение под названием «Хард-рок Кафе» в Лондоне на углу Гайд парка в возрасте 22 лет (использовав мой машинный капитал). Это заведение стало первым внеклассовым рестораном в классовом английском обществе. В нём была представлена рок-культура, и он стал очень популярным сразу после открытия в 1971 г. Туда до сих пор стоят очереди! Сейчас «Хард-рок Кафе» существует в 124 городах в 43 странах, в том числе недавно появились кафе в Мумбае, Бангалоре и Пуне в Индии, какие-то 37 лет спустя. (Сейчас этот бренд включает в себя также отели, казино и ещё много чего).

Впервые я приехал в Индию в 1974 г., примерно через два с половиной года после того, как началась история успеха «Хард-рок Кафе». Я приехал в поисках учителя, который звал меня уже много лет. Я посещал *ашрамы*, общался с йогами по всей Индии. Угнетённый безуспешностью своих поисков, продолжавшихся многие месяцы, я решил вернуться в Англию. В свой последний день в Индии в буфете гостиницы в Аурангабаде я увидел портрет Саи Бабы, который звал меня: «Я жду тебя». Я бросился к администратору, чтобы спросить, чья это фотография. Он сказал мне, что это гуру владельца отеля, и что Он живёт в Бангалоре. Я немедленно полетел в Бангалор, и отправился в Его новый колледж в Вайтфилде, где Он находился в тот момент. Было воскресное утро. Во внутреннем дворике собралась небольшая толпа людей. Я стоял у передних ворот, прислонившись к стене, весь в чёрном и в чёрных очках. Это удивительное создание направилось вниз по аллее прямо ко мне и сказала мне: «Ты пришёл, наконец! Я ждал тебя. Мы старые друзья. Жди здесь. Нам предстоит многое сделать вместе!» Я ждал 15 лет перед тем, как Он снова заговорил со мной. Теперь, когда я вспоминаю об этом, я понимаю, какое это было благо. По причине того, что «форма» не обращала на меня никакого внимания, я вынужден был изучать «бесформенное». В те дни я приезжал в Путтапарти на пару недель, пару месяцев или пару дней, в любое время, когда я мог оставить свою работу по развитию «Хард-рок Кафе». Я узнал Его и открыл свою собственную внутреннюю суть через Его слова.

Многие ли из вас читали книгу Саи Бабы в этом месяце? Готов поспорить, не многие. Саи Баба сказал, что Он может пересчитать своих истинных последователей на одной руке. Что это означает? Я думаю,

это значит, что только просветлённый может узнать другого просветлённого. Только 12 риши знали, кто такой Господь Рама, когда Он был на планете; рядом с Буддой была лишь горстка людей; лишь 12 учеников было у Иисуса Христа. Но сейчас 2000 лет спустя Иисусу поклоняются миллионы людей на планете, которые никогда не видели Его и не слышали Его голос. Как такое может быть?

Я думаю, что лампа *джьоти* (мудрости) зажигается от вибраций слов, которые эти учителя оставляют после себя; мы находим свою духовную суть в вибрациях этих слов Высшей Истины. Саи Баба готовит нас к Своему уходу. Он сказал, что будет жить до 96 лет. Он сказал также, что может покинуть Своё тело в любое время, когда пожелает. Вы готовы к этому? Или вы привязаны только к форме? Знаете ли вы бесформенное? Он говорил нам снова и снова, что мы – Божественные существа, что мы – это Он. Вы знаете свою истинную суть? Как нам её узнать?

Мы живём в очень интересное время. Много лет назад один мальчик, с которым я вместе рос в Теннеси, стал известным политиком и борцом за охрану природы. Его зовут Альберт Гор. Я поддерживал его во многих его начинаниях. Он стал конгрессменом, потом сенатором, а потом вице-президентом США.

Двадцать лет назад он позвал меня в здание Сената и рассказал мне о грядущем разрушении биосферы нашей Земли. Он потратил годы на химические исследования нашей священной биосферы и всей планеты.

Он сказал мне: «Мы разрушаем нашу планету. По нашим сведениям, цивилизация сильно изменится. Нанесён непоправимый ущерб». Я сказал: «Ты о чём?» Он ответил: «Во-первых, у нас есть озоновый слой в верхней атмосфере, который разрушен в районе южного и северного полюсов из-за использования холодильников и газовых аэрозолей. Это позволяет ультрафиолетовым лучам проникать на планету. Ультрафиолетовый свет убивает планктон на поверхности океана. Планктон – это первое звено в жизненной цепочке наших океанов. Если планктон исчезнет, моря умрут через 3-4 года. Ультрафиолетовый свет также растопит полярные льды. Это приведёт к повышению уровня океана, и многие прибрежные города будут затоплены. Тиф и другие заболевания начнут быстро распространяться. Мировые финансовые рынки потерпят крах. Также мы выбрасываем в атмосферу много углекислого газа из-за сжигания угля и топливной нефти при выработке электричества и эксплуатации машин. Это создаёт «парниковый эффект», нагревая нашу атмосферу и океаны. Если температура океанов и атмосферы поднимется на 2 градуса по Цельсию климатические зоны на Земле кардинально и необратимо изменятся. Места, где сейчас

бывают дожди, станут засушливыми. Места, где сейчас холодно, станут жаркими, что поведёт за собой нарушения в смене времён года на планете и станет причиной уменьшения запасов пищи в мире. Мы также наносим непоправимый ущерб подземным водным системам. Из-за перенаселения планеты промышленное сельско-хозяйственное производство стало выгодным бизнесом. Чтобы защитить урожай, используются тонны химикатов на полях Америки, Европы, России и т.д., что несомненно приведёт к отравлению всей нашей питьевой воды. Всё это приведёт к тому, что образ жизни на этой планете изменится навсегда». Альберт сказал, что всё это произойдёт около 2040-2050 гг.

Я бросился к Саи Бабе, узнать, правда ли это. Он сказал: «Бог позволяет человечеству разрушить Землю. Только когда человечество упадёт на колени, оно вернётся к Богу». Альберт Гор ошибся. Он просчитался на 25 лет. Это начинается уже сейчас! Что это значит?

У всех великих цивилизаций этой планеты было начало, развитие и конец: Долина Месопотамии, Египетская цивилизация, культуры греков, римлян, ацтеков, майя, тольтеков. Последняя – эпоха Возрождения – была в Италии в 1500 гг. Эти великие цивилизации располагались в каком-то конкретном месте планеты. Но в наше время, если и будут изменения в нашей культуре, нашей цивилизации, то они будут глобальными. Слава Богу, есть Интернет, Боинги-747 и мобильные телефоны! Всё это создаёт современную «сеть», основу для изменений в нашем «глобальном» сознании. А какое это будет изменение? Придёт ли обещанный «Золотой век»?

Сегодня заблуждение мира, *майя*, отняло покой у всей планеты и её обитателей. Мантра «секс, власть, деньги и слава» проникает в наше сознание со всех сторон. Эта ненасытная страсть, чьим единственным порождением является отчаяние. Эта *майя* должна быть уничтожена, испепелена. Почему? Потому что если новая цивилизация приходит, старая должна уйти. Из пепла поднимается Феникс.

Новый век не за горами, век, где внешний, временный мир будет забыт во имя мира внутреннего. Что мы находим внутри себя? Там нет ни стран, ни границ, ни кастовой системы, ни половых различий, ни желаний – только Единый. Это глобальное открытие внутреннего мира приведёт в долгожданный Золотой век богопознания. И кто будет царствовать в этом Золотом веке? Может это будет последний из тройной Саи инкранации – Бхагаван Шри Према Саи Баба? Это воистину величайшее время, чтобы воплотиться на планете. Миллионы личностей молились тысячелетиями, чтобы прийти в это время, и вот наступает Золотой век. Вы готовы? Говорят, самый тёмный час перед рассветом. Не беспокойтесь. «Бог в Своих небесах, и с этим миром всё в

порядке», он такой, какой есть. Я никогда не думал, что буду здесь в это особенное время. Это так волнующе. Теперь мы все должны задать Саи Бабе лишь один вопрос: «Господи, что я могу сделать для Тебя?» Мы должны стать сияющими маяками в море темноты и помочь Ему установить эту новую эру сознания «настоящего», «сущего», или, как Он говорит: «Это не сущее, это Вездесущее». Начнёте ли вы в страхе бежать, прятаться и защищать свой маленький кусочек земли (своё «я») или вы наконец настроитесь на коллективное «мы»? Не волнуйтесь, ваши колени так или иначе коснутся земли, и вы точно будете знать – всё едино.

Свами – это Дзен-Мастер. Если вы были в Прашанти, вы испытали на себе феномен Божественного присутствия. Он выносит самое худшее из хорошего и самое лучшее из плохого в каждом. Это Его работа. Как ещё Он изменит вас, если не вытащит наружу то, что нужно изменить, чтобы вы увидели это и изменили? Он хочет, чтобы вы положили к Его стопам свой страх, злость, ненависть, предрассудки и т.п. Он изменяет вас к лучшему, но только если вы попросите. Он не будет влиять на ваш свободный выбор. Вы делаете один шаг навстречу Ему, Он делает сто шагов навстречу вам. Именно так работает Учитель.

Я встретил Саи Бабу в 1974 г. Мне было 24 года, и я был немного более дикий, чем сейчас. Через несколько месяцев после нашей первой встречи, я был на вечеринке в Голливуде, в Калифорнии. Я пил и принимал наркотики, в то время мне это нравилось. Я начал пьянеть, и подумал, что пора возвращаться домой. Я сел в спорт-кар Порш Тагра, погнал домой и уснул за рулём на скорости 80 миль в час на крутом повороте рядом с обрывом, снеся в балюстраду. Машина стала падать. Шансов выжить не было.

Машина перевернулась несколько раз. У меня не был пристёгнут ремень. Когда я пролетел сквозь ограждение, и меня начало крутить, я почувствовал давление на своих плечах. Я посмотрел вправо, там сидел Саи Баба, положив Свою руку мне на плечи. Он создал некое силовое поле вокруг меня, пока мы переворачивались «дюжину раз», как Он рассказал мне 15 лет спустя! Машина была полностью разбита. Не было лобового стекла. Трубчатый каркас был согнут ниже моих плеч. Передняя часть была разбита вдребезги. Боковые части и всё остальное полностью смято. От машины ничего не осталось. Она приземлилась на бок, и я вышел и пошёл прочь без единой царапины или синяка! Меня спас маленький Гуру?

Я немедленно поехал в Путтапарти, чтобы поблагодарить Его. Я сидел там три недели. Он даже не посмотрел на меня. Когда что-то подобное случается с вами, вы думаете: «Может, мне показалось? Был ли

это Он? Или воображение? Что это было?» Неважно, получите вы подтверждение или нет, но выбора у вас нет, кроме как нырнуть обратно и сказать про себя: «Что здесь вообще происходит?»

Полгода спустя, зимой 1976 г. я был в диком запое с несколькими друзьями. Обычно у меня всегда была небольшая компания, с которой я путешествовал. И снова я принимал наркотики и пил. Я был очарован новыми таблетками под названием метаквалон или депрессант. Я расстался с моей первой настоящей любовью и путешествовал по штатам в диком запое, пытаюсь залечить разбитое сердце. Я очнулся в Колорадо однажды утром и услышал голос Свами, который сказал мне: «Сегодня ты умрёшь». Я думал причина в таблетках, которые я принимал уже две недели. Я выкинул их и отправился в аэропорт. Я сел на самолёт в маленьком аэропорте в Аспене, Колорадо, где я тогда жил, и полетел в Денвер, чтобы пересесть на самолёт в Лос-Анжелес и добраться домой в Малибу, штат Калифорния.

Я опоздал на свой пересадочный рейс и вынужден был остаться на ночь в отеле аэропорта. Я сел на кровати в номере отеля. Комната начала кружиться. У меня случился эпилептический припадок, именно это происходит, когда резко бросаешь принимать большие дозы метаквалона. Тело тут же реагирует. Я потерял двигательную реакцию. У меня началось учащённое дыхание. Я ничего не видел. Я упал на пол и проглотил язык. Я умер на полу номера гостиницы в Денвере, штат Колорадо.

Позвольте сделать небольшую рекомендацию для тех, кто боится смерти: «Не тратьте время!»

Моя душа вышла через макушку, в точности, как я читал об этом. Я неожиданно оказался наверху комнаты и смотрел вниз на своё мёртвое тело. У меня начался истерический смех. Я сказал своему новому «Я», взглянув на моё мёртвое тело на полу: «Что это? Я – не это! Я – это, я – Тело Света! Я не могу умереть! Вот почему тот, кто никогда не рождался не может умереть! Ничто не может меня осквернить! Ничто не может причинить мне вред! Ничто не может сделать мне больно! Я – Божественное существо! Я – блаженство! Я – Тело Света!»

Вдруг в комнате появился Саи Баба, Он поднял моё тело и положил на кровать. Я наблюдал сверху. Он достал мой язык из горла и надавил на грудь. Когда Он надавил на мою грудь, моя душа вернулась в тело, и я посмотрел на Него. Он улыбнулся и исчез. Я был спасён от блаженства, чтобы сейчас быть здесь и говорить для вас весь вечер!

Надеюсь, вы попытаетесь поверить мне, или хотя бы сделаете для этого всё возможное! Уверяю вас, бояться совершенно нечего. Я был там

и я вернулся благодаря милости Саи, чтобы рассказать вам это. По ту сторону не существует время. Там не создаётся карма. Там не разрушается карма. Каждая душа стремится снова родиться здесь! Именно здесь всё происходит! Это единственное измерение, где карма создаётся и где она разрушается. Здесь вращается колесо. Это и есть «Вездесущее»! После этих двух случаев появления Саи в 1976 г., был ещё третий в 1980 г.

У меня был ужасный опыт общения с партнёром по бизнесу, когда я только начал проект «Хард-рок кафе». Он отчаянно старался уничтожить меня с первого же дня, как я встретил его. После нашего знакомства мне стал сниться один и тот же сон, в котором я прижимаю его к земле в какие-то древние времена в арабской стране. У меня была арабская внешность, как и у него. Рядом со мной было большое кострище, и я держал в огне деревянное копьё. Я вынимал копьё из огня и тыкал им в него. Я пытал его очень долго – день за днём. Я знал, что причинил боль этому человеку в прошлой жизни. Благодаря милости Саи мне было известно об этой возможности.

Он нападал на меня с первого же дня, и я знал, что ничего не могу с этим поделать. Он делал всё возможное, чтобы испортить мою репутацию и мои отношения с друзьями и семьёй.

Его психотерапевт даже позвонил мне и сказал, что никогда не встречал такую экстремальную всепоглощающую ненависть! «Он хочет уничтожить вас!» И я знал, что ничем не могу ему ответить. Я не мог защищаться. Я должен был терпеть это, чтобы отплатить свою карму. Это были ужасные девять лет. В конце концов стало так плохо, что я зарыдал после того, как он грубо напал на людей, которых я больше всего любил, на моих сотрудников в «Хард-рок кафе». В слезах я вышел в небольшой парк, под названием Грин-парк, напротив «Хард-рок кафе». Я сел на скамейку и взмолился: «Свами, пожалуйста, я уже заплатил этому парню сполна! Ради Христа! Это стало невыносимым! Пожалуйста, прости меня!»

Стоял прекрасный летний английский день. Я почувствовал, что справа кто-то есть. Я посмотрел и увидел Саи Бабу, который сидел на скамейке рядом со мной. Я отвернулся в шоке от удивления. Когда я снова посмотрел, Его уже не было. Я взял себя в руки и зашагал обратно к офису. Наши учётные записи за девять лет хранились перед входом в офис в длинном картотечном шкафу. Когда я шёл мимо в моей голове зазвучали буквы и цифры: А3, В16, С12. Я сразу понял, что это номера ячеек и ящиков. Я выдвинул ящик А, нашёл папку номер 3 и вынул её. Дальше я нашёл ящик В и папку 16, ящику С и папку 12. Все эти цифры и номера в мою голову поместил никто иной, как Господь Саи. Я сел на пол

с дюжиной папок, раскрыл каждую и обнаружил то, что их всех объединяло: в них были строчки, замазанные белой корректирующей жидкостью. Я изучил их более пристально, и обнаружил, что если перевернуть страницу, то сквозь бумагу можно увидеть просвечивающие строчки. Этот идиот скрыл свои подлые козни от меня, но только не от Бабы. Он присваивал себе деньги и делал самые отвратительные вещи за мой счёт с самого начала нашего партнёрства!

С этими папками в руке я пришёл к его дому, постучался в дверь и радостно закричал: «Я всё знаю, и я собираюсь подать на тебя в суд за кражу денег! Все в Лондоне узнают, какой ты жулик! Назови свою сумму! Тебе пора уйти!» Он продал мне свою долю в «Хард-рок кафе» в два раза дороже, чем она стоила, а также получил в своё распоряжение некоторые офисы, но мне было неважно. Карма была отплачена. Он получил бесплатно мой талант и сделал на нём миллионы. Идеальная расплата!

Всё это благодаря энергии Саи. И именно благодаря этой энергии существует «Хард-рок кафе». Его ошеломляющий и длительный успех - всё это Саи Баба и ничего больше. Я был лишь инструментом, каким мы все можем стать, чем бы мы ни занимались в этой жизни. Воля Бога будет исполнена! Или, как написано на стенах в каждом «Хард-рок кафе» в мире: ЛЮБИ ВСЕХ – СЛУЖИ ВСЕМ!

В конце 1974 г. я во второй раз поехал в Индию и впервые посетил Прашанти Нилаям, Обитель Высшего покоя. Это, как известно, *ашрам* Саи Бабы на месте Его рождения в Путтапарти, район Анантапур, штат Андхра Прадеш. *Ашрам* был совсем не таким, как его можно увидеть сейчас. В нём было всего несколько зданий, три корпуса, пять *шедов* и одна столовая (южно-индийская). Вся инфраструктура, книжный магазин, администрация, охрана и пр. – всё было напротив столовой на Главной улице. *Пурна чандра* (зал для встреч) только что построился, а главным местом в *ашраме* были дом Саи Бабы и храм, т.е. *мандир*, и небольшая квадратная площадка, на которой Он появлялся дважды в день. Мужчины и женщины сидели отдельно в несколько рядов. В *ашраме* было полно хиппи, которые наводнили Индию после нашумевшего визита Битлз в *ашрам* Махариши в Ришикеше несколькими годами ранее. Как мне казалось, вся популяция москитов на земле рождалась в Путтапарти. Я общался с хиппи, курившими марихуану и слушавшими последние революционные хиты из Сан-Франциско и Лондона.

Я встретил джентльмена по имени Пол Робертс из Оксфорда, и мы быстро сблизились. Он представил меня одной женщине и её супругу из

Лос-Анжелеса, которых звали Филлис и Сидней Кристалл. Им было далеко за пятьдесят, и они входили в состав только что созданной Саи Организации в США. В то время я всё ещё страдал от потрясений детства. Когда я встретил Филлис, она как-то сразу поняла это, и сказала, что готова помочь. Она дала мне технику визуализации, которую называла «реверси». Это оказало сильный эффект на моё сознание и непростое отношение к самому себе и к моей семье после смерти моих двух братьев и развода моих родителей. Эффект был чудотворным, и с тех пор я стал общаться с Филлис постоянно. Я приезжал к ней в Калифорнию, где она постепенно вводила меня в курс этой феноменальной работы.

Я думаю, Филлис – одна из великих йогов, находящихся на планете. Её уникальная работа, данная ей Саи Бабой, помогла сотням тысяч, если не миллионам людей за последний 45 лет. Я могу целыми днями рассказывать вам, сколько «реверси» я прожил с ней до того, как Саи Баба велел мне работать вместе с Ним спустя 15 лет после нашей первой встречи.

В 1989 г. Филлис, Сидней, я и ещё несколько последователей были приглашены в комнату для интервью в *мандире*. Во время этого благодатного интервью Саи Баба шокировал и Филлис, и меня, сказав, чтобы я переехал из Англии в Калифорнию и купил себе дом рядом с Филлис. С тех пор я был «в работе с миссис Кристал», как сказал Саи Баба. На том интервью Он произвёл огромный драгоценный камень. Он сказал, что это бриллиант, произнёс его название на санскрите и дал его мне. «Миссис Кристал покажет тебе, как его использовать», - уверил Он. Также Он материализовал ручку для миссис Кристал и сказал ей: «Мои книги внутри ручки. Напиши их».

Я вкратце расскажу о работе миссис Кристал или, вернее, «работе», которую Саи Баба дал миссис Кристал. Он в те ранние годы велел миссис Кристал не раскрывать то, что Он был источником её работы. Саи Баба лишь недавно сказал ей, что она может, наконец, сообщить, что «Творцом» труда её жизни является Бхагаван Шри Сатъя Саи Баба.

Суть этой работы, по моему опыту, такова: эта работа – подарок, метафизический дар от Саи, чтобы помочь нам справиться с комплексом трудностей в жизни. Это простые техники визуализации, которые с лёгкостью могут использовать дети и взрослые. Этим необычайно эффективным техникам помогают божественные символы, которые поистине всемогущие. Другими словами, Саи Баба создал божественные мыслеобразы, которые наделены Его энергией.

Во время работы, которую так прекрасно описала миссис Кристал, символы можно визуализировать (или подключить), чтобы справиться с

трудной жизненной ситуацией. Они могут избавить вас от страха, злости или физического нападения других людей. Они помогают в трудных решениях и могут освободить вас от родительского контроля. Они способны помочь вам воспитать своего ребёнка, и установить контакт со своей собственной высшей природой (Высшим сознанием). Они показывают «правильный путь» общения с другими людьми, находящимися рядом или на расстоянии. Они реальные, они эффективные и они даны с Любовью от Саи, который является внешним воплощением Высшего сознания каждого из нас.

Я могу лишь свидетельствовать те удивительные, гарантированные результаты, которые я испытал из первых рук, и зачастую они были мгновенными. Помимо моего личного опыта, ещё сотни тысяч людей испытали на себе трансформирующую работу Филлис Кристал.

Умоляю вас, проверьте сами, и вы убедитесь что, это легкодоступная, метафизическая, сверхъестественная помощь для всех. Сегодня я впервые буду об этом говорить.

Саи Баба создал Своей Божественной энергией мыслеобразы. Это реальные символы, которые находятся в соседнем измерении. Саи Баба даёт вам возможность вступить в контакт с этими очень простыми символами через визуализацию и медитацию. Эти символы несут Божественную энергию, которая поможет вам избавиться от страха, ненависти, зависти, жадности, родительского контроля, нерешительности и негативных мыслей, исходящих от вас и окружающих, которые могут превратиться в физические нападения. Прочтите эти книги. Всё это правда, и это дано нам Божественным Учителем. Эти техники динамичны, просты в применении и всегда приносят результат!

Итак, спустя 15 лет после моего знакомства с Филлис и её «работой» Саи Баба сказал мне переехать в Калифорнию, чтобы работать вместе с ней. Моя жена не хотела уезжать из Лондона. Поэтому я переехал один и купил себе дом неподалёку от миссис Кристал. Я думал, что буду помогать ей с её книгами. Я и представить себе не мог, что это превратится в самое фантастическое приключение в моей жизни. Поскольку это кажется таким нереальным и невозможным, я должен вас попросить сесть поудобнее и отнестись к тому, что я рассказываю, как к сказке, потому что если у вас не было такого опыта, трудно будет поверить в его реальность.

Потом наступил первый вечер тех удивительных десяти лет. В тот вечер я пошёл в дом миссис Кристал, мы сели друг напротив друга в её комнате. Она держала драгоценный камень, подаренный мне Саи Бабой, и мы сразу же вместе погрузились в состояние транса. Мы словно

оставили свои физические тела и находились в тонком теле. Пришёл Саи Баба и сказал нам, что мы будем делать специальную работу для Него, которая будет длиться много лет, и что мы должны записать нашу работу. Этот камень, который Он дал мне, я должен был носить с собой, а когда мы работали его должна была держать миссис Кристал. Похоже, он обладал какой-то необъяснимой духовной силой, которая позволяла нам защитить себя в путешествиях по разным измерениям, во времени и пространстве и всегда под прямым руководством Саи Бабы. Это необъяснимое творение Саи. Эти предметы, которые даёт Саи, кажутся ювелирными украшениями, но это не украшения, это энергия.

Я подумал, что было бы уместным показать вам сегодня пару таких вещей, которые Он дал мне и которые я никогда публично не показывал. Этот камень был дан мне Саи Бабой на личном интервью в Его ашраме в Путтапарти в присутствии нескольких свидетелей, включая миссис Кристал. Именно тогда Он сказал, чтобы я переехал из Англии в Калифорнию и работал с миссис Кристал. Когда Он дал этот камень, Он назвал его на санскрите, которым я не владею. Он, как видите, достаточно большой. Камень был чистый, сияющий и белый. Он назвал его бриллиантом и сказал, что он представляет собой Атмана или Высший Дух. Миссис Кристал работала вместе с этим камнем.

Попытаюсь описать вам коротко другой предмет, который Он дал нам на несколько лет. Спустя примерно семь лет, снова в *ашраме*, в комнате для интервью, Он попросил вернуть его, и я занял внутри: «О, нет! Пожалуйста, не забирай его». Он положил его в Свою маленькую ручку и медленно показал его шести-семи присутствующим. Потом Он сжал его в руке, а когда снова открыл руку, то камень превратился в такой же большой ярко-красный камень рубин, который по заверению всех присутствующих излучал красные лучи света.

Он знает, что роскошь – моя слабость. Увидев что-то роскошное, я готов сразу туда броситься. Потом Он сказал: «Тайгретт, какой цвет ты хочешь?» Он начал подбрасывать этот камень в воздухе, и поймав его Он говорил: «Какой цвет ты хочешь? Хочешь белый? Хочешь голубой? Хочешь зелёный?» Потом Он улыбнулся понимающе, посмотрел мне прямо в глаза и сказал: «Красный». Он знал мою слабость и знал, что я хочу сияющий красный рубин Саи.

Какой цвет ты хочешь, Тайгретт.... Думаю, что это единственный раз, когда я ответил Ему правильно. Я пробормотал: «Ты знаешь, что будет для меня лучше, Свами». Он сказал, изображая удивление: «Очень хорошо, Тайгретт!» Он снова сжал Свою руку вокруг красного камня ладонью вверх. Когда Он открыл ладонь камень трансформировался в пурпурный камень того же размера. Он сказал: «Этот камень

представляет собой идеальный баланс ума и сердца, мужского и женского, инь и ян».

Позже Он дал в моё распоряжение вещь, которую миссис Кристал и я должны были помещать между нами во время каждого сеанса. Это был хрустальный череп. Не знаю, слышали ли вы старинные легенды об этих знаменитых хрустальных черепах. Предположительно было 13 черепов, которые были размещены священниками в разных храмах и священных культовых местах древних цивилизаций по всей планете. Один предположительно находится на Плато Гизы на вершине пирамиды Хеопса; ещё один в священном храме Мачу Пикчу, остальные – в других одиннадцати священных местах. Три уже найдены: один в пирамиде тольтеков в Центральной Америке, сейчас он находится в Трукадеро в Париже. Также есть один в Британском музее, и найден третий, который находится в частной коллекции семьи нашедшего его археолога.

Всё это кристаллы, и по сути они являются компьютерами. Сегодня ведь тоже компьютеры работают на миниатюрных силиконовых кристаллах. Кристаллы могут получать, хранить и передавать информацию. Внутри этого объекта, который был дан Учителем и использован согласно Его воле, записаны тысячи часов сеансов, в том числе сотни лекций Учителя и бесчётное количество путешествий в разные измерения в прошлом, настоящем и будущем.

Затем последовали годы общения с Божественными существами, а также с самыми тёмными существами на других планах, во время которых мы выполняли почётную миссию оказания помощи другим, как живущим, так и умершим, и познакомились с закулисной работой Вездесущего Высшего Разума. Миссис Кристал и я отправлялись в такие путешествия под руководством Учителя на протяжении более 10 лет. Всё было записано на хрустальный череп, как велел Учитель, в формате аудио. В конце этих сеансов мы постепенно возвращались в настоящий момент. Все сеансы за 10 лет были на 100% стёрты из сознания миссис Кристал. Она абсолютно ничего не помнит. Я удержал в памяти 5% этих сеансов, что я воспринимаю, как некое напоминание; всё остальное было стёрто из моего сознания.

По указанию Саи Бабы мы с миссис Кристал никогда не слушали эти записи. Когда по прошествии 10 лет работа была завершена, Саи Баба попросил, чтобы хрустальный череп был возвращён в Путтапарти, где он был помещён по Его распоряжению в надёжное хранилище. Он говорил нам на нескольких интервью, что эта информация будет обнародована, как новая глава «Библии Нового Века», и к нашему с миссис Кристал счастью это произойдёт после того, как мы уйдём из жизни.

Возможно вы слышали о Хрониках Акаши. Существует Река Всей Истины, Божественная река, которая течёт из другого измерения. Те, кто достигают самореализации (сливаются со своей истинной сущью), фактически способны получить доступ к этой библиотеке всего, что случилось во всех измерениях в прошлом, настоящем и будущем, что Свами и делает. Саи Баба обладает всеведением, потому что у Него есть доступ к этим безвременным записям всех знаний, которые полностью отличаются от наших представлений о реальности. Попробуйте представить себе такую картину: Учитель видит все ваши прошлые жизни, как и вашу прошлую карму. Он видит ваше будущее и будущую карму, а также видит карму вашей настоящей жизни – всё это одновременно.

Когда реализованное существо общается с вами во снах или наяву, Он видит всё про вас в виде такой картины вездесущности прошлого, настоящего и будущего, и затем направляет вас в ваших же интересах.

Когда Он говорит вам сделать что-то, могут последовать ужасные последствия, как это много раз случалось со мной и многими другими. Зная вашу карму, Он может ускорить вашу эволюцию. Это Его подарок вам, как от Высшего Учителя, в этом состоит Его бесконечная любовь и долг – помогать всем, кто стремится. Этот феномен общения вне времени может проявиться только если тот, кто стремится к личной эволюции, попросит об этом с верой. Только Высшее существо может использовать это ускорение вашей кармы, и это одна из тех вещей, ради которой этот Учитель, как многие другие до Него, пришёл сделать для всех, кто по своей воле находится в Его орбите.

Я очень счастлив, что сегодня вечером по указанию Саи Бабы имею возможность рассказать вам о Вездесущей, Бесформенной Реальности. Я молюсь о том, чтобы каждое сказанное сегодня слово было Его словом.

Первое, что Он сказал миссис Кристал и мне было: «Бог создал человека, а человек придумал Бога». Ого! Что это значит? Потом Он показал нам, что когда семи первым Учителям в начале времён был показан Бог в Своей истинной форме Высшего Сознания, люди не могли Его видеть, потому что это было за гранью их понимания, они бы тут же испарились, увидев Всезнающего Единого. Эти Учителя поняли, что Он присутствует в виде электрона в каждом атоме во Вселенной! На самом деле, существуют частицы Божественной природы, которые даже меньше ядра атома. Вся Вселенная – это тело Бога. Он может переместиться в любую часть Своего Тела в любой момент, когда пожелает. Электроны – это Его глаза и уши в этом Божественном Всезнающем Вечном Разуме. И как это объяснить людям? Это за гранью понимания. Человеку понять это невозможно.

Поэтому Учителя разрешили человеку придумать богов – существ, имеющих форму, которые выглядят, как они сами, чтобы иметь возможность общаться с ними. В каждой культуре они были. Начиная со времён пренеолита люди поклонялись Солнцу, Луне, звёздам, духам Земли. По мере развития культур они создали богов на небесах в своём воображении. Сформировались религии, и первыми известными строениями монолита стали храмы для поклонения Высшим существам. Во всех великих культурах были религиозные учреждения, основанные на переживании присутствия возвышенных существ: «цари-боги» для египтян, Моисей для израильтян, Сократ для греков, Муххамед для мусульман, Иисус для христиан, Конфуций и Лао Дзы для даосов, высшие учителя в культуре древних скандинавских богов, шинто, африканские культуры, долина Истмус в Индии, цивилизации майя, ацтеков, тольтеков, византийцев, нубийцев, коренных американцев и друидов и так далее на протяжении всей истории человечества.

На первом известном письменном языке, санскрите, были написаны первые тексты: Веды и Упанишады. «Бог создал человека, а человек придумал Бога». Веды утверждают, что мы все созданы по подобию Бога, Высшего Сознания, Духа или Тела Света.

Но наши тела – это не что иное, как сосуды для неумирающей, неменяющейся Божественной энергии, или, как сказано в Ведах, энергии *праны*, из которой создано всё живое и неживое.

«То, что никогда не рождалось, не может умереть». Мы не ум или тело, а вечная неумирающая энергия *праны*. Нам невозможно навредить. Нас невозможно опорочить себя. Нас невозможно уничтожить. Мы – «вечная модель» Божественного Я, всех Божественных существ, всех воплощений Высшего Сознания, созданные, как сосуды или, как сказал Саи, «ходячие храмы» Божественной энергии.

«Следите за своими мыслями!» Представьте себе всю любовь, благодать, преданность, которые были направлены на этих богов с начала времён. Удивительная сила! Каждый человек, каждая мысль о преданности, любви, милосердии трансформировалась в соседнем измерении. Представьте энергию, Божественную энергию любви, поклонения богам, исходящую из вас самих. Именно это, как сказал нам Учитель, на самом деле создало богов, или «положительные архетипы». Любовь и преданность людей создаёт богов.

Поэтому за всеми этими существами я вижу Бога, как энергию, как Единого, потому что если ты – Божественное существо, твои мысли являются божественной энергией, энергией *праны*, которая оживила тебя. Вы создали богов и вы продолжаете питать их. Они настоящие. Они там, чтобы служить вам. Они там, чтобы отражать сострадание,

доброту, любовь и преданность. Они там, чтобы поднять вас на более высокий уровень, где вы сознательно будете стремиться удерживать каждое мгновение единственно важную вещь: ПОКОЙ УМА.

Бог создал человека. Человек придумал Бога. Это кажется сложным. Но это также просто, как растущая трава. Итак, представьте всю эту любовь, всё это сострадание, все эти позитивные аспекты человеческой природы в одном месте. Мы создаём эти божественные архетипы, питая их в течение долгого времени. Здесь рядом находится храм, прекрасный храм, в котором сегодня вечером проходит буддистская церемония. Напротив стоит церковь. Вы сами создаёте этих существ постоянно, но они действительно существуют. Эти Божественные существа реальны. Они готовы служить вашей высшей природе.

По Своей милости Саи Баба показал нам с миссис Кристал этот удивительный мир. Он регулярно брал нас к так называемому «амфитеатру», который выглядел, как круглый театр в «Голубом месте». Я только так могу это описать. И там мы видели всех божественных существ – всех. Многих я даже не знаю, девяносто процентов из них. Некоторые из них достигают 12 футов в высоту, в одеяниях, усыпанных драгоценными камнями, и с головными уборами с тотемами. Некоторые из них маленькие создания в дымчатых одеждах. Там все божественные существа из всех культур с начала времён.

Баба вызвал кого-нибудь из них. У всех них были разные силы. Все они уникальны. Мы работали с Христом, с Кришной, скандинавским богом Тором, Ганешей и многими другими. Всё это кажется за пределами для понимания, но это правда. Они есть, и они настоящие. Они находятся там, чтобы служить вам и помогать вам. Они – ваши лучшие друзья. Они сделаны из Божественной энергии, вашей собственной, потому что вы, дорогие мои, все вы – не имеете формы. Каждый из вас – божественное существо.

Саи Баба начинает каждое своё выступление со слов «Воплощения Любви». Вы – божественные существа. К несчастью человек пойман пятью чувствами, которые загоняют нас в иллюзию двойственности, в которой Бог где-то там, а я где-то здесь. Это неправда. Это результат чрезмерного внимания к телесно-умственным переживаниям, которые вызывают в нас это чувство двойственности. Именно так мы были «выгнаны из райского сада» много тысяч лет назад, чтобы вернуться спустя много веков в этот сад под названием «Золотой век», как обещано во всех священных писаниях. Потеря «я» и «моё» и возвращение к «наше» и «мы».

Когда я впервые вошёл в маленькую комнату для интервью Саи Баба сказал мне: «Где Бог?» Я сказал Учителю: «Бог в моём сердце» Он

ответил: «Нет!» Потом Он спросил следующего: «Где Бог?» Ответа не последовало. Он спросил еще одного: «Где Бог?» Нет ответа. Потом еще одного: «Где Бог?» Никто не ответил. Все видели, что меня пристыдили за незнание ответа. Никто из этой маленькой группы не сказал ни слова. Тогда Он произнёс: «Это похоже на рыбу в воде. Вода есть над рыбой, вокруг рыбы, под рыбой и внутри рыбы. Вы – рыбы, плавающие в Боге. Он над вами, вокруг вас, под вами и внутри вас». Однажды я узнал благодаря Учителю, что Он – это воздух между нами. Он – это всё. Он – электрон в каждом атоме. Он – удивительный амфитеатр этих Божественных созданий, которые создали вы своим воображением, чтобы поклоняться и любить. Всё это отражение.

Это всё равно, что поклоняться самому себе. Вы должны погрузиться внутрь себя в этой короткой жизни или вы вынуждены будете приходиться снова и снова, пока не обнаружите свою истинную суть.

Поверьте мне, это совсем не сложно. Это не что-то таинственное. Это не что-то неизвестное и далёкое, но это рядом с вами, внутри вас, и оно ждёт вашего возвращения. И самое потрясающее, что БОГ – это огромное бьющееся сердце Вселенной, И ВСЁ ЭТО ЛЮБОВЬ, не человеческая, хватающая, отчаянная любовь по контракту, а Божественная постоянно расширяющаяся, безошибочная, безграничная, всё принимающая, истинная любовь, доступная «для тех, кто стучится».

Теперь давайте рассмотрим все негативные человеческие мысли с начала времён: похоть, злость, ненависть, насилие, жадность и зависть.

Зависть – это худшее семя из всех человеческих мыслеобразов, потому что зависть ведёт к ревности, ревность к злости, злость к ненависти (которая может привести к насилию)! Все эти негативные человеческие эмоции создают негативную электрическую энергию, которая преобразуется в демонические мыслеобразы, а далее в негативные существа или архетипы в параллельном измерении, подобно тому как это происходит с позитивными мыслеобразами. Если есть позитивные мыслеобразы, значит, есть и негативные.

Во время работы Свами брал нас с миссис Кристал не только к божественным существам, но и в то измерение, где сосредоточены негативные мыслеобразы. Следите за своими мыслями! Это не шутка. Как они действуют? Очень просто, они получают питание от позитивных или негативных человеческих эмоций. Когда вы погружаетесь в чувство зависти, ненависти или жадности, то происходит некая настройка: вибрации этих негативных электрических волн проникают сквозь невидимую завесу, которая защищает и отделяет нас от другого измерения, и достигает непосредственно того мыслеобраза, негативного архетипа. Они созданы из человеческой

энергии, поэтому они питаются человеческой энергией. Тонкая нить, как крошечное невидимое щупальце проходит сквозь завесу и прикрепляется к источнику (человеку) и питается от него, удерживая вас в состоянии ненависти, жадности, похоти, злости и т.п. Поскольку оно создано из человеческой энергии, оно питается человеческой энергией и удерживает вас в негативном состоянии столько, сколько может. То же в отношении всех позитивных человеческих эмоций: любовь, сострадание, прощение, преданность - молитвы богам или позитивные архетипы дают вам это. Они тоже отвечают на энергетический звонок из человеческого сердца и подключаются сквозь завесу, чтобы помочь, утешить и направить вас. Поскольку мы создали их силой позитивного мышления, это тоже их пища и источник силы.

Первый закон Бога – это свободная воля человека. Бог не может и не будет вмешиваться в свободную волю человека, чтобы усилить добро или зло. Вот почему Высшие Учителя всегда говорят: «Сделай один шаг навстречу мне, и Я сделаю сотню шагов навстречу тебе. Пролей одну слезу, прося Меня о помощи, и Я пролью сотню слёз». Другими словами, обе полярности, как позитивная, так и негативная не могут приблизиться, пока вы не позовёте их. Как сказал нам Учитель, во многих измерениях силы добра и зла сейчас собираются на великую битву, которая предвещает новый Золотой век.

Мы с миссис Кристал под защитой Учителя (иначе это было бы невозможно), взяв Его за руку очищали под Его руководством некоторую негативность в разных измерениях. Как Он сказал нам, поскольку эти измерения связаны между собой, нет смысла чистить одно без другого, потому что они все вернуться к прежним, устоявшимся образцам. Мы спросили Его: «Почему Ты выбрал нас для этой работы? Почему Ты Сам не устраняешь эти демонические силы?» Его ответ был незабываемым: «Люди создали эти вещи, и только люди могут уничтожить их!»

Однажды Учитель сказал мне: «Тайгретт, ты – моя приманка для зла. Я буду использовать тебя, чтобы разжечь зависть и ревность среди тех, кто приходит ко Мне». Я сказал: «Свами, я сделаю, что Ты хочешь, если Ты будешь меня защищать». Он – Дзен-Мастер. Как ещё Он изменит вас, пока не вынет наружу и не покажет вам то, что нужно изменить! Путтапарти – это огромная прачечная! Он говорит: «Принесите Мне свой страх, злость, похоть и ненависть, и положите их к Моим стопам». Как ещё Он может направить вас к позитивной эволюции, если не покажет вам ваши потаённые чувства и склонности? Это работа, долг, обязанность Учителя, и это предназначено для тех, кто стучится!

Я уверен, что есть и другие, кто делает такую же работу, как мы с миссис Кристал в эти переходные времена. Когда мы спросили об этом, Он сказал: «Для этого не нужно много людей».

Но есть одно предупреждение: те, кто играет с магией и пробует в ней свои силы, неважно, насколько вы великий шаман, или считаете себя таковым, вы никогда не сделаете эту работу; вы никогда не пройдёте через это безопасно и не выживете без Божественного существа, помогающего, защищающего и ведущего вас. Кроме того, вы никогда не сделаете это в одиночку, потому что нужен идеальный баланс двух людей по выбору Учителя. Об этом Он говорил нам, когда мы только начали работать.

Свами говорил нам с миссис Кристал: «Я объединил вас, чтобы вы могли присматривать друг за другом и всё время удерживать баланс. Вы оба по отдельности были сильны в разных направлениях в прошлом. Но вы оба начали думать, что эта сила была вашей, и вы можете пользоваться ею, забыв об источнике. Вы начали использовать её так, как вы считали правильным. Вы не были злыми, но ваши действия нарушали действие кармических законов, и вы причинили вред многим существам. Я объединил вас сейчас для того, чтобы вы имели возможность исправить те ошибки и послужить тем, кому вы навредили. Это ваш шанс».

Поэтому, пожалуйста, ради всего того, что существует во всех формах, во всех местах видимых и невидимых, - следите за своими мыслями! Эта великая истина, и Учитель хочет, чтобы вы относились к этому с большой осторожностью. Он использует меня и миссис Кристал, как инструменты в Своей работе. Он разрешает мне говорить об этом сегодня, потому что Он хочет, чтобы вы знали о бесформенном. Саи Баба не будет долго находиться здесь физически, чтобы держать вас в Своих руках. Что вы будете делать потом? Кому вы будете поклоняться? Вам нужен Он? Вам нужна Его форма? Нужен ли христианам живой Иисус? Нужен ли буддистам живой Будда? Сегодня в соседнем христианском храме будет праздник, они будут славить учение Того, кто перешёл в бесформенное 2007 лет назад. Однако Его Истина и Свет сияют в миллионах глаз Его последователей по всему миру в этот день. Если они позовут Его, Он придёт. Когда Сатъя Саи Баба перейдёт в Своё истинное состояние, не имеющее формы, Он будет как никогда более доступен для всех. Саи Баба никогда не приходил, поэтому, как Он может уйти.... куда?

Вы все благословлены быть рядом, когда один из этих Учителей ходит по планете. Это фантастика! Это потрясающе! Это феноменально! И это просто, как растущая трава; в этом нет ничего сложного. Всё есть

Божественность, каждая вещь – воздух между нами, вы сами, каждый кирпич в этом здании. Трудно постичь эту огромную, удивительную силу Божественной энергии, но она существует, и вы – часть её. И вам повезло, что вы знаете Саи Бабу.

Говорят, что нет ничего слаще взгляда Аватара, прикосновения Аватара и голоса Аватара. Так и есть. Мы благословлены находиться в орбите Его вибраций.

Раньше я называл себя полуночным представителем Бога, и я им был. Знаете, мир такой дикий. И наш дорогой Саи Баба хочет, чтобы в этом море тьмы были маяки, вот какими Он видит вас. Чтобы изменить мир, не нужно много людей. Вся эта негативность вокруг будет и дальше продолжаться. И будет становиться всё хуже, и хуже на какое-то время. Вся эта негативная энергия должна быть выжата из этой умирающей эпохи. Она не должна проникнуть в чистоту грядущего «века просветления». Этот удивительный грядущий век наступит через пару десятков лет, как провозгласил Саи Баба: «Новая цивилизация придёт через 27 лет».

Это возвращение в райский сад, который мы утратили, будет способствовать тому, чтобы мы все начали смотреть внутрь себя. И мы узнаем, где место золота и драгоценностей, мы узнаем, что единственно важная ценность – это внутренний путь. Сознание «я» и «моё» отпадёт, и перерастёт в «мы» и «наше».

Первая Саи инкарнация, Шриди Баба, представляет Шиву, или энергию ума; вторая – Саи Баба – представляет союз ума и сердца; и третья – Према Саи – представляет энергию сердца, энергию Христа, энергию братской любви.

Никто не говорит о том, что случится в конце Кали Юги. Что будет происходить? Эти Учителя приходят в разные эпохи, чтобы вибрировать в этом измерении, когда путь праведности нуждается в них. Они приходят не для того, чтобы основать религию или культуру, это делает человек.

Я не верю, что в Золотом веке все на планете внезапно поверят в инкарнации Саи, как в сошедшего на землю Бога. В Золотом веке люди просто будут знать, что Бог есть, и Он универсальный внутренний обитатель в каждом из нас. На самом деле, мы осознаём, что наши тела – это просто транспорт для Божественности, что мы – «ходячие храмы», что Единый Бог присутствует во всём и вся, живом и неживом. Особенно в вас – Его величайшем творении! Вот для чего вы здесь. Это ваш шанс. «Что я могу сделать для Тебя, Господи?»

Не нужно много; несколько человек могут создать позитивный божественный баланс для предначертанных битв между добром и злом. Ваша задача – излучать позитивную энергию, а не бессмысленно сражаться за временные ценности этого мира. Всё золото, драгоценности, власть и чувственные удовольствия в этом мире преходящие. Они лишь создают ненасытный аппетит, который лежит в основе всего зла и отнимает у нас покой, разделяет нас с нашими божественными братьями и сёстрами.

Эти неистовые споры в религиозных организациях, которые существуют даже в здесь, должны закончиться в этот важный момент смены эпох.

Я вырос среди южных баптистских миссионеров. Я вырос в церкви, и нет ничего более разрушительного, чем внутренние эгоистичные споры или политические игры на основе интерпретации законов церкви! Такое случается, похоже, в каждой религиозной организации. Есть огромная разница между религией и духовностью. Религия зачастую ведёт себя как бизнес-корпорация, которая не платит налогов. Духовность – это наше личное путешествие к одной единственной цели. Единственная задача религии – способствовать этому путешествию каждого. Саи Баба дал вам эти организации. Вы должны заботиться о них, а это значит заботиться друг о друге и создавать атмосферу любви внутри организации. Иначе зачем она нужна?

Бог создал полярности для того, чтобы мы лучше понимали суть вещей и имели выбор на эволюционном пути. Он создал всё, верно? Значит, Он создал для нас и с помощью нас, как добро, так и зло. Как вы бы узнали добро, если бы не было зла? Полярность существует во всём творении. Это не относится к области рассуждений, типа «это хорошо, а это плохо». Всё в конечном итоге существует во благо. Всё совершенно. «Бог в своих небесах. И с миром всё в порядке», - так сказал великий духовный поэт 19 века Роберт Браунинг. Так и есть. Мир совершенен такой, какой он есть.

«Люби всех, служи всем» - Его великое послание, которое я украл из южно-индийской столовой (так было написано на стене) в 1974 г. и сделал девизом всех «Хард-рок кафе» во всём мире. Более того, я вёл этот бизнес, руководствуясь не только этим посланием Любви, но всем Его учением о пяти человеческих ценностях: мир, любовь, истина, праведность и ненасилие. Вне всяких сомнений, я был полуночным представителем Бога, и поверьте мне, в полночь Ему нужно больше помощников, чем в полдень. Это была моя работа и милость Моего Учителя. С двадцати двух лет я работал по 18 часов в день и видел больше рассветов, чем горячих обедов. И вот спустя 20 лет, моё

искупление было завершено (только благодаря Его милости), и всемирно известное «Хард-рок кафе» было продано. Именно такой была плата за Больницу Шри Сатъя Саи, или, как я с гордостью люблю говорить, Больница Шри Сатъя Саи была построена на пиве, бургерах и битых стаканах. Свами однажды сказал мне: «Неважно, что ты делаешь. Ты можешь быть мясником или палачом, главное, чтобы ты вёл свою жизни согласно пяти ведическим ценностям».

Очевидно, это была какая-то огромная кармическая заслуга, что Он позволил мне, из всех людей, быть единственным, кто дал свои накопления на строительство больницы. Было непросто сделать этот подарок. Я был в своей комнате и хотел выйти, чтобы увидеть Его и отдать Ему чек, но я не мог выйти. Что-то останавливало меня снова и снова. Я остановился на полпути. Я начал потеть. Я не мог сдвинуться с места. Я не понимал, что происходит. Было ощущение, что мною физически манипулируют.

Теперь-то я знаю, что поскольку я такой упрямый и безрассудно решительный, Ему приходится физически манипулировать мною время от времени, чтобы передать послание.

Итак, я не мог войти. Я не мог пойти туда и отдать Ему чек, поэтому я вернулся в свою комнату. Я думал: «Почему? Почему? Почему? Что не так? Что я делаю неправильно? Может, я делаю это, чтобы потешить своё эго? Я думаю, что собираюсь сделать что-то хорошее? Щедрый парень? Или я просто стараюсь быть любезным? Но ведь я помогаю людям! Я совершаю свой гражданский долг, как меня учили. Или всё это неправильно?» И, наконец, до меня дошло. Я понял: «Не делай это для себя. Нет никакого “себя”. Есть только “мы”». Тогда, поверьте, я понял, что я хочу сказать, как я скажу это, и почему я предлагаю этот дар служения.

Как только ко мне пришло это озарение, Сидней Кристал, глава Организации Саи в Америке (муж Филлис) привёл меня прямо в комнату для интервью к Саи Бабе. Я сказал Ему: «Свами, это подарок Тебе, делай с ним, что хочешь. И это от всех нас. Это в особенности от всех тех, кто хотел бы дать его, но не имеет такой возможности. Мы любим Тебя. Мы хотим помочь Тебе. Это от всех нас». (Я вечно буду благодарен Сиднею Кристал за этот незабываемый момент в моей жизни.)

Позже я попросил Свами: «Свами, пожалуйста, не рассказывай никому, что это сделал я. Мне бы хотелось, чтобы это было анонимно». Моя судьба – быть публично известным, отмеченным успехом, и поэтому навсегда оставаться лично неизвестным. Я сказал: «У меня есть маленькая дочь. Я знаю её с рождения, её зовут Августа. Она обладает глубокой преданностью. И я не хочу, чтобы люди повесили на неё ярлык

публичных обстоятельств... Я не хочу, чтобы, когда она приезжала сюда, её узнавали бы только по одному: "А, это дочь того богатого парня, который построил больницу, и я слышал, что она ... бла-бла-бла". Поэтому, пожалуйста, Свами позволь мне оставаться анонимом». Улыбнувшись, Он вышел на веранду и всем всё рассказал.

Итак, мы построили больницу. Это был необычайный опыт. Он сказал мне: «Тайгретт, ты не просто дал деньги, ты ещё будешь управлять строительством здания для больницы, будешь ответственным за обустройство по медицинской части, будешь главным за архитектурный план. Ты будешь отвечать за всё!» Я давно получил необходимые навыки, я вышел из семьи строителей; вот зачем нужно было «Хард-рок кафе» - научить меня, как доводить дело до конца, как организовать людей, как руководить. Это была лишь подготовка к строительству больницы.

Я сказал: «Свами, а как насчёт всех этих джентльменов, которые сидят вокруг тебя, прямо за дверью? Как насчёт всех этих добрых молодцев, которые руководят Твоей Организацией?» Всё это смахивало на средневекового короля со своей свитой.

«Они сделают всё возможное, чтобы стать ближе к Тебе. Всё возможное! Они расsvирепеют, когда узнают, что Ты назначил меня главным. Они попытаются дискредитировать меня за счёт Твоей работы». Он сказал: «Я буду тебя защищать... Тайгретт, ты их перепрыгнешь. Ты – мой Тигр. Ты их перепрыгнешь». (смех) «Хорошо, если Ты будешь защищать меня, я перепрыгну их». И я сделал это.

Планирование по медицинской части было сделано престижной Корпорацией больниц Америки, строительство здания осуществлено индийской компанией «Ларсон энд Тубро», а архитектором стал всемирно известный специалист по сакральной геометрии д-р Кейт Критчлоу из Королевского колледжа Лондона и Школы Архитекторов Уэльса. Тридцать лондонских архитекторов работали в режиме 24/7 над проектом здания. Я каждую неделю летал из Лондона в Индию и обратно, заставляя людей работать по максимуму. Свами сказал, чтобы я дал Его «банде» в Путтапарти небольшие задания, чтобы они тоже были частью этого; чтобы, я наблюдал за ними, как ястреб, встречался с ними и постоянно «наезжал» на них, если они не выполняли доверенные им задания.

Я никогда не был так потрясён, как после одного интервью с Саи Бабой, на котором я был в тот период. Вокруг Саи Бабы разыгрывается много политических игр. Многие встают в позу и пытаются кого-то дискредитировать. Как я сказал, это похоже на средневекового короля и его свиту, которая готова пойти на всё, чтобы приблизиться к королю.

Он знал это и защищал меня. Я никогда не забуду то личное интервью с Ним.

Я был в Лондоне, когда неожиданно проект столкнулся с ужасными проблемами. Мои сотрудники позвонили и сказали мне, что «банда» объявила в моё отсутствие о внезапных проблемах, которые ставят под угрозу весь проект. Вся сталь, которую мы заказали из Дели была на полпути в Путтапарти, когда вдруг 20 грузовиков исчезли. Куда они подевались? Это ошибка Тайгретта, не так ли? Он не справляется со своей работой. Также у нас было заказано всё основное медицинское оборудование, тонны оборудования, которое застряло на таможне в Мумбае, и нам сказали, что мы не сможем получить его в течение нескольких месяцев. Вдобавок миллион футов проводов и медицинских труб исчезли со склада в Ченнае и, по всей видимости, были случайно отправлены в Сингапур. Я знал что, эти прохвосты обманывали меня с тех пор, как я уехал в Лондон неделей ранее. Я помчался обратно в Индию.

Утром, когда я приехал, Свами позвал меня и сказал: «Тайгретт, ты говорил полковнику такому-то, что» (что-то по-настоящему отвратительное и ужасное). «Нет, Свами. Я никогда бы не сказал этого и не сделал бы ничего подобного!» «О, как насчёт министра такого-то? Он сказал, что ты сказал ему то-то и то-то». Я ответил: «Нет, Свами, я даже не знаю этого человека!» Он сказал: «А генерал такой-то? Он сказал, что ты ему сказал то-то». И я ответил: «Свами, они все лгут!» Он поднял Свои руки и сказал: «Я знаю. Что Я могу сделать? Что Я могу сделать?»

Когда я вышел от Него, то просто заплакал, потому что это так грустно, что здесь находится Великий Учитель, и никто на самом деле не понимает, кто Он, и какими силами Всезнания Он обладает, и они ставят под угрозу Его необычайный подарок только для того, чтобы дискредитировать меня. Мои когти жаждали крови, когда я пришёл на еженедельную встречу с «бандой» в красивую конференц-комнату, которую Свами устроил в холле Пурна Чандра.

Я вошёл в комнату, где находилось 20 человек. Я был готов не просто растерзать их, я хотел их уничтожить за их разрушительные политические игры, которые ставили под угрозу весь проект. Моя команда профессионалов стояла позади меня, и когда я поднялся, чтобы начать собрание, Саи Баба внезапно появился в комнате. Он быстро подошёл ко мне с выражением всевластного Шивы на лице. Встав в футах от меня, Он закричал во весь голос:

«Ты разрушаешь Мой проект!!! Ты тратишь время впустую!!! Ты тратишь деньги впустую!!! Ты злоупотребляешь Моим Именем!!!»

Затем Он со всей силы бросил Свой носовой платок мне в лицо и быстро ушёл из комнаты.

Энергия, которая шла от Него, была словно гром и молния. Я пошатнулся назад от этой силы и чуть не потерял сознание. Я вылетел из комнаты потерянный и раздавленный физически и морально. Я доковылял до своей комнаты в *ашраме*. Реки слёз текли из моих глаз в тот вечер, когда я пытался понять причину Его гневных обвинений. Это была худшая ночь в моей жизни. Я никогда в жизни не работал так упорно, но очевидно этого было недостаточно! Я не мог понять, что Он имел в виду под тратой времени и денег впустую, и особенно под злоупотреблением Его Именем. Моё единственное спасение было в том, чтобы отказаться от руководства проектом на следующее утро во время *даршана*.

Утром Он вышел из Своей комнаты и кивком позвал меня внутрь. В огромной печали я последовал за Ним, а Он распорядился, чтобы мне поставили стул в комнате рядом с Его креслом. Поскольку я сидел очень близко, Он наклонился ко мне, широко улыбаясь, и сказал:

«Тайгрет, Свами никогда не злится. Свами только играл. Вибрации Свами всегда одни и те же».

Он поднял руку в *мудре*, соединив большой палец с указательным, и сделал рукой движение вперёд между нами. Я почувствовал, как золотая энергия исходит из Его руки. Он наклонил голову и нежно сказал:

«Энергия Свами – это всегда высший покой. Ты был единственный в той комнате вчера, кто мог принять энергию Свами. Это было сказано для них. Теперь у тебя не будет никаких проблем».

Днём мы снова собрались в холле Пурна Чандра. «Хорошие новости, Тайгретт», - заявил вожак стаи. «Удивительно, благодаря милости Свами грузовики со сталью были найдены прошлой ночью; у них были проблемы с навигацией, но сегодня они будут здесь». Другой встал и сказал: «Я поговорил с начальником таможни в Мумбае, они собираются немедленно пропустить всё медицинское оборудование». Вслед за ними ещё один объявил: «Провода и трубы не были вывезены из Ченная, их нашли на складе!» Проект больше не угасал из-за политических проблем. Это одна из многих историй, произошедших во время планирования и строительства больницы.

Профессор Критчлоу, выбранный Саи Бабой в качестве архитектора, изменил мир геометрии. Он нашёл ключ от замка давно утерянной науки сакральной геометрии. Он занимает особый пост в Королевском колледже Лондона. Также по просьбе своего друга из королевской семьи

он возглавлял Архитектурную школу Принца Уэльского в Риджентс парке. Он действительно нашёл все ключи к этой забытой науке. Свами сказал, что его третий глаз открыт и ярко сияет. Для меня было великой честью работать с этим гениальным, добрым, любящим человеком, который теперь стал моим большим другом.

Одна из вещей, которую нам предстояло сделать, было создание *мандалы* на земле. Это был рисунок. Существуют древние геометрические тибетские символы, заряженные энергией. Вы, наверно, видели некоторые тибетские *танки* (изображения), на которых присутствует много *мандал*. Они могут представлять собой настоящую воронку, ведущую в другое измерение. Мы должны были нарисовать одну из таких на земле по всей территории, где должна была строиться больница, решив создать её такой, какая она есть: энергетической воронкой. Мы проконсультировались со Свами. Он одобрил *мандалу* и сказал, когда мы должны приступить к делу на тогда ещё пустынной земле.

Критчлоу и я – только мы вдвоём – пошли рисовать *мандалу* в назначенный день и час на участке более одного акра с центром в том месте, где должна быть построена больница. Он сказал мне: «Тайгретт, знаешь, я делал такие вещи для тибетцев. Главное в этих *мандалах* то, что если ты не можешь нарисовать, то ничего страшного, само действие очищает и благословляет. Тибетцы верят, что во время рисования над землёй должен летать орёл».

Мы добрались до места и были ошеломлены, когда увидели, что четыре орла сидели по углам, там, где Критчлоу должен был палкой начертить на земле *мандалу*. Они оставались там, пока мы рисовали *мандалу*. План был освящён. Они улетели, когда мы закончили.

Больница – это мечта, ставшая реальностью. Там происходят удивительные вещи. Над ней существует метафизический дубликат. Постараюсь объяснить, как могу. Представьте себе песочные часы. Купол больницы – это низ одной половинки песочных часов. Существует также невидимая верхняя часть, которая открыта в космос, и энергия течёт из космоса в больницу через это устройство. Это метафизическое устройство. Вот почему, там происходит так много исцелений. Вот почему врачи там полны нескончаемой энергии. Все, кто работает там, приезжает туда, лечится или просто прогуливается, получает эту возвышенную энергию.

Я никогда не забуду, как Саи Баба взял меня посмотреть больницу. Она была открыта примерно с неделю, и Он сказал: «Давай съездим туда». Мы сели в машину и направились к больнице. Мы вошли внутрь под прекрасный купол, невероятную, метафизическую машину. Там есть

восемь стен, думаю высотой 60 футов. Больница была только что построена, поэтому там было довольно пустынно. Свами сказал: «Тайгретт, Я решил нарисовать картину – пятидесяти пяти футового Кришну, и Я собираюсь изобразить Его прямо здесь на этой части купола. Я подумал, что Христа Я помещу здесь; Я хочу, чтобы Рама был здесь, а на этой стороне Я нарисую твой портрет». Я прошептал в ужасе: «Свами, пожалуйста, не надо. Они – Боги». Он сказал: «Ты тоже. Ты тоже». Мы вернулись в Его машину, чтобы отправиться обратно в *ашрам*. Он так и не нарисовал ничего на куполе. Это был показательный урок. Это Его урок всем вам тоже.

Как Свами говорит, вы существуете по двум причинам. Первое – чтобы быть счастливыми. Быть счастливыми. Храните этот свет. Будьте счастливы. А если вы счастливы, вы можете выполнить вторую задачу, а именно служить другим. Больше ничего не нужно делать. Только быть счастливым и служить другим людям. Больше ничего нет. Поэтому существуют рождения и перерождения, на случай, если вы не понимаете эту простую божественную формулу. Поэтому у вас есть свободная воля, которая придаёт динамику вашему короткому пребыванию здесь.

Я хочу рассказать вам об одном из моих приключений. Это произошло уже после больницы и многих других вещей, которые мне посчастливилось сделать. Свами сказал мне создать «Хаус оф блюз» (*англ.* «дом тоски», *прим. перев.*). Он дал мне логотип. Он дал мне название и велел мне всё время приходить к Нему и показывать фотографии тех, кого я собираюсь принять на работу. Я должен был получать разрешение по каждому вопросу этого бизнеса, в том числе в отношении местоположения. Он был в курсе всего. Он участвовал в каждом решении.

Четыре года спустя эта компания, работающая в сфере развлечений, в которой я усердно работал под Его руководством и по Его настоянию, была оценена в миллиард долларов. Миллиард долларов! Четыре года с нуля. Всё было основано на Его учении о пяти ценностях, так же как в «Хард-рок кафе», которое до сих пор является ведущим брендом, всё ещё активно расширяется. Мы собирались сделать компанию публичной, и из моей доли в бизнесе я получил бы 350 миллионов долларов, которые я собирался отдать Свами на Его проекты. Более того, все люди, которые работали со мной за счёт роста стоимости акций, которых я им дал, стали бы миллионерами к моменту выхода на публичный рынок. Это были десятки молодых людей, тружеников, прекрасных людей, которых Свами выбрал для этого бизнеса. Он давал одобрение на каждом шагу этого проекта. Он говорил: «Это делай, это не делай».

Буквально за три недели до объявления компании публичной на нью-йоркской фондовой бирже Свами сказал, что один джентльмен из моего совета директоров и некоторые другие строят против меня козни. Я не мог поверить в это. Представьте себе, Он говорит: «Есть люди, которые строят против тебя козни, Тайгретт». Я подумал: «Какого чёрта? Что они могут сделать? Мы станем публичными через несколько дней. Все инвесторы получают большую прибыль, включая их самих».

На нашем последнем собрании совета директоров накануне выхода на публичный рынок этот джентльмен поднял руку и сказал: «Я беру бизнес себе вместе с остальными директорами. Мы не будем выходить делать компанию публичной. Ты исключён». Этот джентльмен держал 8 миллионов долларов в резерве для «Чейз Банк партнерс», и как я потом выяснил он финансировал большие проекты вместе с другими директорами в обмен на их голоса, чтобы впоследствии сместить меня. Они вышвырнули меня из «Хаус оф блюз». Банкир из «Чейз банк» забрал мою работу и мой бизнес. Позднее он потерял 300 миллионов долларов из-за неправильных жизненных установок и ужасного стиля управления, позабыв пять ведических ценностей, и был уволен из «Чейз банка». Умирающая компания была продана гиганту в сфере развлечений, компании «Клиар Ченнал». Годы спустя Свами сказал мне, что преподавал мне два важных жизненных урока. Первый – это длительный успех «Хард-рок кафе», которое было построено на пяти ведических ценностях и до сих пор им следует: любовь, истина, правильное поведение, мир и ненасилие. Вторым уроком стал «Хаус оф блюз». Его ослепительный и быстрый успех благодаря тому, что Свами постоянно обращал внимание на важность пяти ценностей на каждом шагу его создания. Затем, когда Он убрал меня со сцены, вместе со мной были утеряны пять ценностей. Без этих пяти мощных аккумуляторов «Хаус оф блюз» развалился. Этот урок Он хочет дать вам сегодня.

И снова я впал в глубокую депрессию, как во время строительства больницы. Я подвёл Его. Моя мечта помочь Ему деньгами, такая глупая, как сейчас я понимаю, была уничтожена. Через несколько месяцев терзаний и самокритики, я должен был вернуться в *ашрам* и доложить Саи Бабе о провале.

Саи Баба увидел, как я крадусь по веранде. «Тайгретт, иди сюда немедленно!» Я пошёл в комнату для интервью. Он сказал: «Я послал тех людей. Они – твои учителя! Теперь иди и сядь». Прошли годы, прежде чем я понял этот урок.

Тем временем становилось всё хуже. Моя мать тяжело заболела, и мне сказали, что она может умереть в любой момент. Под всевидящим оком Свами я отправился назад в Теннеси, чтобы заботиться о ней, как

меня воспитали. Я думал, что она скоро умрёт. Она не умирала ещё долгих шесть лет. Это были поистине тяжёлые годы изоляции в убогом домике маленького южного фермерского городка. Цена была слишком высока. Я забыл, кто я. Я забыл всё. Я забыл всю работу с Филлис Кристал. Я забыл Саи Бабу. Я погрузился во все эти негативные вещи, которые происходили вокруг меня. Всё, к чему я прикасался превращалось в пыль. В конце концов от меня ничего не осталось. Я исчез. Не осталось ничего, кроме горстки пепла. Маленькой забытой горстки пепла. Я думал что, больше ничего не осталось, только смерть.

Я жил один шесть лет. Я редко выбирался в город. Ежедневный уход за матерью был единственным смыслом моей жизни. У неё было психическое расстройство, и она в большинстве случаев даже не знала, кто я; как впрочем и я сам. Я ни с кем не разговаривал. Я даже не мог разговаривать. Я забыл, как говорить. Мой близкий друг, которого я не видел много лет, приехал навестить меня и сказал мне: «Я тебя не узнаю. Ты на грани смерти. Тебе лучше поехать к твоему гуру». Вскоре после этого моя мать умерла. Я сел на самолёт и отправился в Путтапарти. Я приехал туда в пятницу. Я вошёл в свою маленькую комнату и лёг. Я думал, что смерть уже рядом. В тот день я потерял сознание... и мне показалось, я умираю. Я думал, что умер. Всё кончено. Ничего не осталось. Меня больше нет. На следующий день я почувствовал, что нахожусь где-то посередине между мирами. А на третий день я пришёл в сознание, но не мог пошевелиться и даже открыть глаза. Я слышал, как дрозды вьют гнездо за моим окном.

Я услышал какой-то стук и с каждым ударом всё больше начал приходить в себя. Я очнулся, подпрыгнул на кровати к собственному удивлению, почувствовав новую энергию в своём теле. Меня как будто ударило молнией. Я понял, что в дверь кто-то стучал. Новый «я» буквально спрыгнул с кровати и бросился к двери. Снаружи стояла красивая молодая девушка с букетом цветов, которая сказала: «Христос Воскрес». Было утро пасхального воскресенья. Я поднялся из смерти. Я умер в пятницу. Я был где-то между мирами в субботу и поднялся из смерти в то воскресное утро совершенно новым человеком. Это был Феникс, поднявшийся из пепла. Потом я услышал голос Бабы в голове: «Мне пришлось сломать тебя, чтобы переделать тебя». Позже Свами сказал мне: «Тайгретт, теперь ты останешься здесь со Мной до конца твоих дней». Это случилось 4 месяца назад, чтобы я мог быть здесь и говорить с вами сегодня, как Он меня попросил.

Мне хотелось бы провести с вами небольшую медитацию. Как-то миссис Кристал попросили выступить на замечательной Молодёжной конференции Саи. Ей уже 93 года. Она чудесная. Все вы должны пойти и

купить её книги. Вы даже не представляете себе, как они вам помогут. Это для вас. Это работа Свами.

Миссис Кристал тогда погрузила всю группу в медитацию. Медитация может быть очень простой. Техники визуализации очень просты в исполнении. Так что давайте возьмём одну из самых мощных. Я предлагаю вам делать это каждый день.

Просто представьте в своей сердечной *чакре* цветок. Вы можете выбрать любой цветок, который вам нравится. Я всегда выбираю розу, когда думаю о Саи Бабе. Представьте, что Саи Баба рядом, немного выше вас, где Он и находится прямо сейчас, среди всего этого собрания. И попросите Его посылать вам Свою Божественную Любовь.

Постарайтесь увидеть, как Любовь идёт к вам от Него. Она всегда лучезарна и идёт прямо в сердечную *чакру* через эту розу. Те, из вас, у кого сердце закрыто, просто представляйте, что Любовь идёт через вашу *чакру* к этому цветку. Даже если цветок закрыт, он раскроется. Теперь давайте вот так посидим немного и получим Божественную Любовь от Саи Бабы. Вдыхайте её, и когда вы вдыхаете, почувствуйте, как сила идёт через вашу грудь, через этот цветок, в ваше сердце и во всё ваше тело – очищающая, исцеляющая Божественная Любовь. Она так заряжает! Эта Любовь доступна в любое время. Вам стоит только попросить. Закройте глаза.

Визуализируйте Свами, посылающего вам Любовь через сердечную *чакру*, через этот цветок, который открывается благодаря Его Любви. Эта Любовь дана вам, чтобы вы передали её дальше. Поэтому после того, как вы получили её и наполнили ею себя, сложите руки в *намастэ*. Вдыхайте Любовь, а когда выдыхаете используйте свои руки, чтобы направить эту Любовь кому-то ещё. Это может быть ваш родственник, муж, дети, ваше окружение, ваша страна – всё, что угодно. Но, главное, эту Любовь нужно получать и отдавать. Это особенно важно, когда вы имеете дело с трудными людьми, к которым вы совсем не испытываете любви. Свами даёт всё в избытке, и вы можете использовать этот метод, чтобы послать им мощную божественную энергию Саи Бабы.

Вы можете использовать свою Божественность, свою Божественную силу, свою электрическую энергию *праны*, позвав гуру внутри себя. Давайте будем вдыхать эту Любовь в свою сердечную *чакру*, в этот цветок. Когда выдыхаете, используйте свои руки, чтобы направить её на кого-то. Эта Любовь циклична, поэтому третий аспект, который вам нужно учесть и визуализировать, состоит в том, что, кому бы вы ни посылали Любовь, она пройдёт через них и вернётся к Саи Бабе или тому, кого вы называете внутренним гуру. Она очень целительная и мощная. Когда вы испытываете сильную злость, фрустрацию, страх и

пр., просто сделайте это упражнение. Всё это действительно происходит. Эта энергия настоящая, и она идёт от Него.

Есть ещё одна медитация. Кто-то спросил меня, что, значит, предаться на Волю Бога. Я думал, что знаю, о чём речь. Я вернулся в Путтапарти. Он оживил меня на третий день, и я очнулся в состоянии, котором никогда не испытывал раньше. Я сразу же стал молиться и благодарить Его за все те ужасы, которые происходили в моей жизни предыдущие девять лет, потому что Он позволил мне прожить эти обучающие годы во благо. Это испепелило меня, чтобы дать новую жизнь. Это энергия Шивы. Такова суть Шивы. Шива – не просто разрушитель. Он способствует вашему обновлению. Он позволяет колесу вращаться, и Феникс поднимается из пепла.

Саи Баба сделал из моего обновления ещё одно приключение. Это была часть того процесса: превратиться в пепел, а затем снова возродиться, и вот вдруг я становлюсь снова популярным, и ко мне стали приходить все эти люди, чтобы поговорить со мной. Это была адская вечеринка воз-рождения. Но, как обычно благодаря Его милости, уроки до сих пор продолжают приходить (и я молюсь, чтобы они приходили до моего последнего вдоха).

Я очень талантлив в некоторых областях. У меня есть таланты, которые я развил благодаря многим вещам, через которые Свами провёл меня в этой жизни; у вас также есть свои таланты. В этой новой жизни моего постоянного пребывания в Индии все эти джентльмены начали настаивать: «Мы хотим, чтобы вы разработали проект для нового отеля и торгового центра. Вы – творческий гений, Айзек». И я говорил: «Хорошо, прекрасно». Я могу работать для Свами. Будет здорово жить здесь. До этого у меня было много удачных проектов. *Бхарата* – великая страна, здесь живу великие люди, и я могу сделать так много для них. Я могу сделать здесь, что угодно, я могу следовать по духовному пути вместе с моим Учителем. Я легко могу создать развлекательный брэнд, отели, рестораны и пр. Я буду делать всё это для Свами. И тот человек сказал: «Давайте организуем несколько собраний для вас. Я знаком с богатейшими людьми в Индии. У нас будет собрание в Бомбее. Потом мы организуем встречу в Дели, Ченнае, Джайпуре и Бангалоре». Я сказал: «Конечно, мне это нравится, Свами даёт мне работу».

И вот они назначили все эти собрания, около дюжины. Мне предстояло посетить все эти места. И, вот, когда я уже был готов отправиться, я пошёл к Учителю. У меня была маленькая записка: «Пожалуйста, благослови моё путешествие. Я еду сюда, сюда, сюда и т.д.» Он посмотрел на этот список и сказал: «Значит, *ты* хочешь поехать

туда!» А затем Он повторил более строго: «Ты хочешь поехать туда!» Я не знал, что думать.

Я пошёл вниз в маленький ресторан и сел, размышляя над Его словами. Конечно, я понял, это я собирался делать всё это. Я договорился, и я хотел всё это сделать. Подождите-ка! Я же решил полностью предаться Ему! Нужно делать то, что Он хочет, а не то, что я хочу. Я должен использовать таланты, которые Он мне дал, на то, что Он хочет. Потому что Он – Учитель, и Он знает лучше, а я должен подчиниться Его решению. Пусть Он использует мой ум, пусть Он использует моё тело, мои действия, всего меня, потому что только Он знает, что лучше для моего развития.

И вдруг я понял, что на самом деле значит, отдать всё на волю Бога. Это значит, ждать и просить Его использовать тебя. Не для того, чтобы самоутвердиться. Ты должен довериться и положиться на Его волю. Сначала не будет никакого ответа. Это Его дело. Ни страха, ни желаний, ни потерь, только путь.

Есть одна молитва, которой Свами научил Миссис Кристал много лет назад. Я постоянно произношу её в Его присутствии. Она простая, как та медитация, которую вы сейчас проделали. Это молитва, которую я произношу уже много лет. Это молитва помогает отдать всё на волю Бога.

Господи, пожалуйста, ДУМАЙ через меня

Господи, пожалуйста, ЧУВСТВУЙ через меня

Господи, пожалуйста, ГОВОРИ через меня

Господи, пожалуйста, ДЕЙСТВУЙ через меня

Господи, пожалуйста, ЛЮБИ через меня

Господи, пожалуйста, ДЫШИ через меня

Моя жена умирала от рака. Она была очень предана Свами. Мы прожили вместе прекрасных 19 лет. Она умирала, и мы знали, что это неотвратимо. Она попросила меня поехать к Саи Бабе и попросить Его руководство для её последних дней на этом плане. Поскольку я был по ту сторону несколько раз, я знал этот процесс. Смерть – такая же загадочная и великая вещь, как рождение. Это время для скорби и одновременно для праздника; смерть – это перерождение. Но этот процесс очень болезненный для тех, кто тебя любит. Вы все, когда-то теряли близких.

Я немедленно поехал в Путтапарти, и Он позвал меня на интервью вместе с другим мужчиной. Он посадил меня в конце комнаты для интервью. Того парня Он посадил прямо перед Собой. Он обращался напрямую только к нему. Я был лишь свидетелем.

Он сказал тому мужчине: «Однажды двадцать лет назад Тайгретт всю ночь пил и принимал наркотики, он очень опьянел. Он сел в спортивную машину. Это была чёрная спортивная машина, внутри которой была красная отделка. Потолок был коричневый. Там были красные ремни безопасности. Тайгретт поехал домой. Он уснул. Он протаранил серебристое ограждение. Саи Баба тоже был там. Тайгретт посмотрел направо. Он увидел Свами. Свами обхватил его руками. Свами создал силовое поле вокруг него. Машина перевернулась много раз, она была полностью разбита! Тайгретт не пострадал. На нём не было даже царапины или синяка. Тайгретт вышел из машины. Он поехал в Путтапарти, чтобы увидеть Меня. Я не обратил на него внимания.

Несколько месяцев спустя Тайгретт расстался со своей девушкой. Он очень расстроился. Он начал принимать наркотики. Тайгретт любит наркотики. У него была сильная интоксикация, Я пришёл и сказал ему: «Ты сегодня умрёшь». Тайгретт запаниковал и бросил принимать наркотики. Он сел в самолёт. Поехал в другой город. Он вынужден был переждать в отеле; это было круглое здание. Он вошёл в свою комнату. Там был красный ковёр».

Я забыл об этих деталях по прошествии 20 лет. Он напомнил мне о каждой мелочи. Свами продолжал: «Он вошёл в комнату. На кровати было оранжевое покрывало. Тайгретт включил телевизор. Вдруг он перестал видеть. Он начал тяжело дышать. Он упал на пол. Он не мог пошевелить руками и ногами. Он проглотил язык и после этого умер. Его душа вышла через коронную чакру, он вошёл в тело света и стал наблюдать за своим мёртвым телом. Пришёл Свами. Тайгретт знал, что Свами придёт. Он позвал Меня. Свами поднял Тайгретта с пола и положил на кровать. Свами надавил на грудь Тайгретта рукой. Душа Тайгретта вернулась в тело. Он открыл глаза и последнее, что он увидел, был улыбающийся над ним Саи. Тайгретт приехал в Индию, чтобы поблагодарить Меня. Я не обратил на Тайгретта ни малейшего внимания».

Я знал, что Он рассказывает мне эту историю через незнакомца по прошествии 20 лет, чтобы дать мне послание для его дорогой последовательницы Маурен.

Всё в порядке. Я всё контролирую. Она моя. Всё прекрасно. Я с ней всегда. Бог на небесах, и с миром всё в порядке. Она с большим трепетом слушала эту историю и провела свои последние дни, беседуя со мной о

Нём, так же как это было в тот день, когда мы впервые встретились и влюбились друг в друга 19 лет назад. Я люблю тебя Маурен.

Саи Рам. Спасибо, что пригласили меня в Сингапур.

